



ドキュメンタリー映画

# Go for Broke!

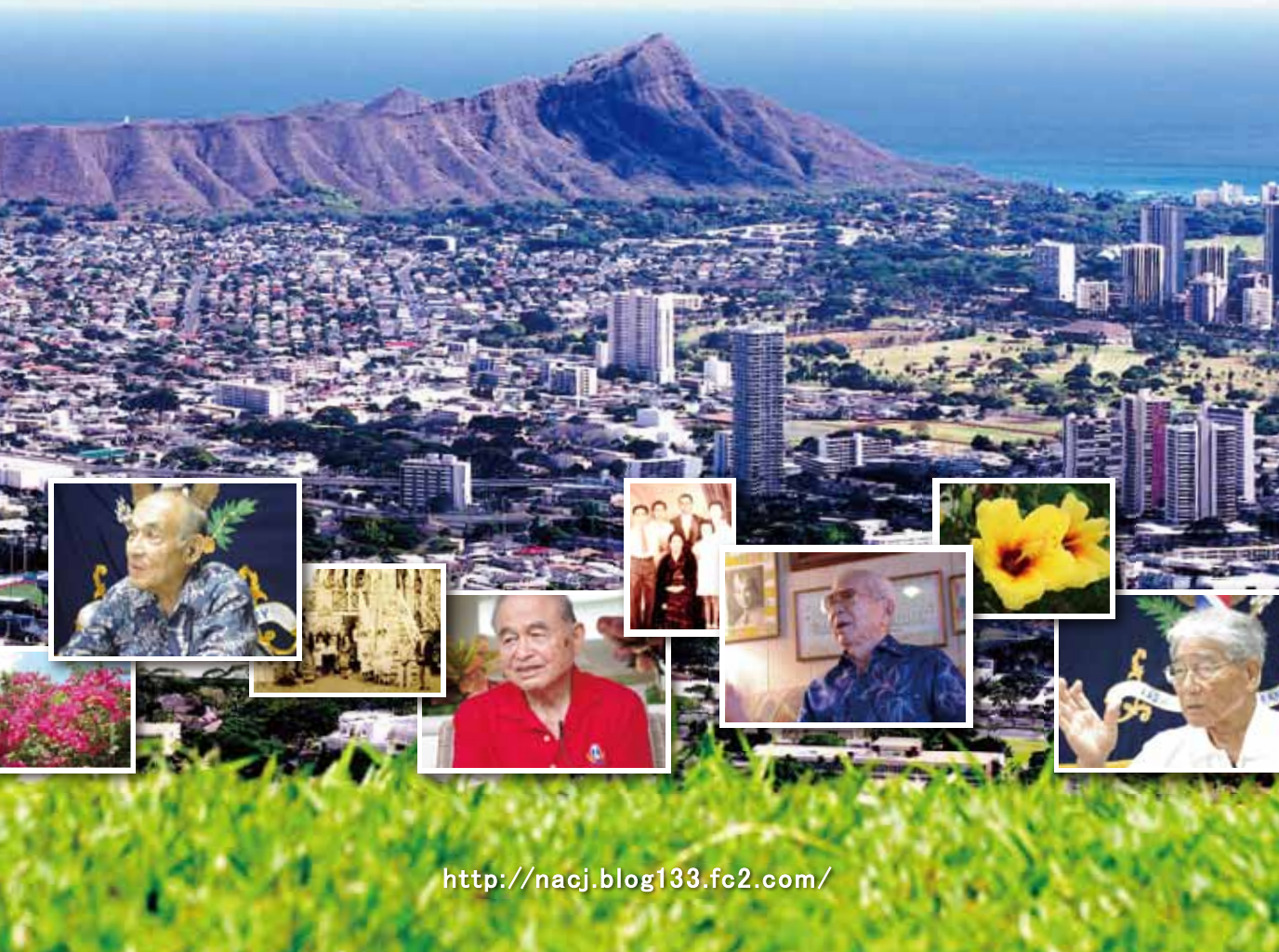
—— ハワイ日系二世の記憶 ——

松元裕之 初監督作品

わたしが目にしたオールド・ハワイの日系社会

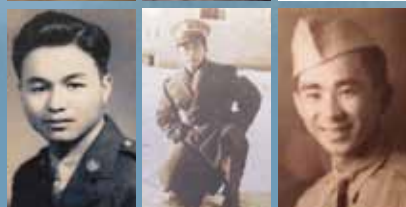
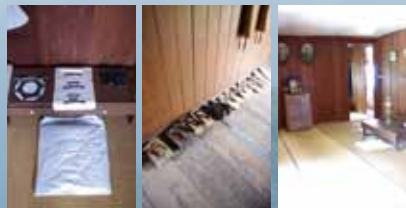
わたしが経験した戦争の真実

すべての記憶を、今ここに語ろう…



ホノルル・フィルム・アワードでカテゴリー・ウィナー〈ベスト・オブ・ハワイ〉を受賞!  
マウイ・フィルム・フェスティバルでは、1000本以上の出品作の中からファイナリストに!

## ハワイの2つの映画コンペティションで高い評価を受けた ドキュメンタリー映画が日本に上陸。



日系移民の歴史は、ハワイから始まり、  
日系人部隊も、ハワイから始まりました…。

二世が目にした、プランテーション時代の名残ある昔の日系社会の様子とは?  
すべての島で二世の間だけで流行った遊びとは、いったいどんなものなのか?

第二次大戦で多くの犠牲者を出した日系人部隊での体験や、  
戦後の日本の繁栄にも寄与した二世の歴史。  
現在、人生の終焉を迎えた彼らが想っていることは?

これは、ハワイの歴史を見つめ続けて来た、多くのハワイ日系二世の  
貴重な証言を記録した“もう一つの日本史”である。

### 日本での上映に向け、皆様のご支援を!

現在、制作資金や上映資金が不足しています。是非とも、本作品の趣旨と目的にご理解を頂き、ご  
支援・ご協力を賜りますよう、宜しくお願い申し上げます。

なお、本作品の利益は、マウイ島で行われているカンシャ・プリスクールを支援することに活用されま  
す。このカンシャ・プリスクールは、日系の子どもたちに「日系人としての意識」や「二世への感謝」を  
伝えるために非営利で運営されている幼稚園です。

監督・脚本・撮影:松元裕之 プロデューサー:中野理恵 編集&MA:WINK2  
音楽:サンディー、山内"アラニ"雄喜、バッキー・白片ジュニア&ドロシー・マキ ナレーション:ロバート・ハリス  
2012年 / 英語・日本語 / 98分 / 制作・配給:特定非営利活動法人NAC-J

助成:公益財団法人 ユニベール財団

北鎌倉ツドイにて特別上映! 2月16日(土)・17日(日)

協力:北鎌倉山ノ内囃子保存会

会場:ツドイ 1階ホール

〒247-0062 神奈川県鎌倉市山ノ内495-9

上映スケジュール(各日2回計4回)  
※各回とも定員50名様

11:00 開演 (10:30 開場) /  
15:00 開演 (14:30 開場)

料金 ¥1,800  
(茶菓子&1ドリンク含む)

ご予約は、ツドイHPにある予約フォーム(ツドイHP: <http://dopodomani.jp/schedules/867>)、または  
NPO法人NAC-J(電話:090-3501-1249)まで。「ご希望日時、人数、ご連絡電話番号」をご連絡のうえ、お申込みください。

