

# RIMOWA

## 「リモワ x アレックス・イスラエル」：人生を彩る旅より大きなもの

2019年2月14日～16日（現地時間）、ロサンゼルスで開催されたイギリスのアートマガジン『Frieze』主催Friezeアートフェアの週、アイコン的なアルミニウム製RIMOWA Originalをベースにした、RIMOWAとアーティストのアレックス・イスラエルによるこれまでにないグラデーションカラーのスーツケースコレクションが発表された。

LA出身のイスラエルは、LAをアメリカン・カルチャーやアメリカン・ドリームを理解するための中心地と位置付け、人気の高いメディア、ハリウッド、セレブリティ礼賛などを題材とした作品を制作している。RIMOWA x アレックス・イスラエルコラボレーションでは、独自の色彩をアルミニウムにプリントする革新的で新しいプリント技術によって、イスラエルの絵画作品「Sky Backdrop」および「Untitled (Flat)」の色使いを直接表現した、LAの夕日を思わせる色のスーツケースを生み出した。



「このスーツケースは、自分自身に投げかけた『LAXで見たいのは、そして自分で持ち歩きたいのはどんなスーツケースか？』というシンプルな質問への回答です。この回答は私の場合、ロサンゼルス空の色に落ち着きます。ロサンゼルス空を眺めるのが大好きなのです。」とアレックス・イスラエルは語っている。

また、RIMOWAのアレクサンドル・アルノーCEOは「世界で最もエキサイティングなアーティストの一人であるアレックス・イスラエルと協力し、LAで初めて行われるFriezeアートフェアの週に革新的な体験を発表できることを誇らしく思います」と述べている。「彼の作品を心から愛するものとして、このコラボレーションを作り出すことができ感謝しています。おそらく当社がこれまでに作ってきた中で、最も優れた設計のスーツケースです。これはアレックスとRIMOWA双方にとって独自のものであり、年々米国の文化的中心となっているロサンゼルス活気ある美と興味深い個性をたたえたコレクションです。」

このコラボレーションを記念し、クリエイティブな両者がインスピレーションと大規模なリーチのためにLAを訪れ、前例のない製品発表イベントでは、RIMOWAとアレックス・イスラエルがLAに高さ20フィートのRIMOWAのスーツケースを披露し、大きな注目を集めた。アートの世界を訪れているビジターや地元住民を巨大なスーツケース内へ登るよう招き、2019年夏発表予定のRIMOWA x アレックス・イスラエルコレクションの限定プレビューが開催された。

# RIMOWA

プレビューでは、2つの特徴的なグラデーションカラーと、お揃いの鮮やかな色のホイール、カスタム仕様の裏地、イスラエルの特徴的なマルチカラーのタグを使ったスーツケースタグなど、独特のデザインをフィーチャーしたRIMOWA x アレックス・イスラエル スーツケースのシグネチャーバージョンが公開。限定エディションの各ケースには、LAのアイコン的なランドマークのグラフィックイラストレーションや、イスラエルのアートワークをモチーフにした、このエディションだけのステッカーセットもついている。

## リモワについて

リモワは高級アルミニウムとハイテックのポリカーボネート素材で作られている世界で最も代表的なスーツケースブランドの一つとして知られ、ドイツで製作を続ける数少ないメーカーである。115年以上の歴史があり、際立った伝統を継承し、長年の歴史を誇る唯一のメーカーと言っても過言ではないだろう。リモワにとって、“メイド・イン・ジャーマニー”および“ジャーマン・エンジニアリング”は、群を抜いた素晴らしい素材やテクノロジー、優れたプロダクトデザイン、最高品質のためのクラフトマンシップと同意義とも言える。今日まで数十年にわたり常に最適化されてきたリモワのコレクションは、ボディに凹凸構造のグローヴ加工を施したエレガントなデザインが特徴。ドイツのケルンに本拠地をおき、4つの生産設備が、ケルンの他にチェコ、カナダ、ブラジルにある。リモワの製品は正規販売特約店、直営店・旗艦店を通して世界65ヶ国以上で販売され、その数は世界規模で増え続けている。

リモワ・アラモアナ店、ワイキキ店は、米国の中でも最大のコレクションのひとつを誇り、他ではない多くのラインを取り揃えている。高級アルミニウムとポリカーボネート素材のスーツケースが高く評価され、香港、リオデジャネイロ、ソウル、シンガポール、台北など世界的に展開されている。

## アレックス・イスラエルについて

1982年カリフォルニア州ロサンゼルス生まれ、在住。アーティスト アレックス・イスラエルの作品は、ディジョン「ル・コンソーシウム」、ダラス「ナッシャー彫刻センター」、カリフォルニア州サンマリノ「ハンティントン ライブラリー アートコレクション アンド ポタニカルガーデン」、オスロ「Astrup Fearnley Museum」ではソロ展覧会が行われ、世界中にある数多くの美術館（ニューヨーク近代美術館、ホニー美術館、ソロモ・R・グッゲンハイム美術館、ロサンゼルス現代美術館、ストックホルム近代美術館、パリ「ポンピドゥーセンター」、ルイヴィトン美術館、そしてロサンゼルス郡立美術館）でも彼の作品が展示されている。また、イスラエルは Freeway Eyewear と Infrathin Apparel の CEO であり、初の作品となる長編映画「SPF-18」はアイチューンズ (iTunes) とネットフリックス (Netflix) で視聴できる。